

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS – 2026/2027

DISCIPLINA DE INGLÊS Cursos Profissionais- 1.º ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

No final do ano letivo, o aluno terá:

- desenvolvido a capacidade de comunicar em Língua Inglesa e apropriado as suas regras e funcionamento;
- desenvolvido a sua capacidade de interpretar e produzir diferentes tipos de texto;
- aprofundado os seus conhecimentos e interagido com as culturas de expressão inglesa no mundo, nomeadamente através das áreas temáticas/situacionais abrangidas pelo programa, que a seguir se discriminam sumariamente, segundo a organização do manual adotado **MASTER PRO**:

1.º Semestre (± 73 tempos = ± 54 horas) MÓDULO 1 EU E O MUNDO PROFISSIONAL Sobre mim Trabalhos de hoje Inglês no trabalho MÓDULO 2 UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS Viajar Vamos para outros países Falas inglês? MÓDULO 3 O MUNDO TECNOLÓGICO Novas tecnologias, novos “gadgets” Mundos do Futuro	2.º Semestre (± 70 tempos = ± 52 horas) MÓDULO 3 O MUNDO TECNOLÓGICO O inglês nas tecnologias MÓDULO 4 OS MÉDIA E A COMUNICAÇÃO GLOBAL Antes e agora Cuidados online O Inglês nos media MÓDULO 5 OS JOVENS NA ERA GLOBAL A vida dos adolescentes O futuro dos jovens Como os jovens se expressam
--	---

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é contínua, traduzindo-se, no final de cada módulo numa classificação que pretende avaliar o trabalho desenvolvido pelo aluno.

A avaliação centra-se não só nos produtos, mas também nos processos. Só assim pode permitir uma imagem da proficiência do aluno em diferentes formatos, quer de prestação escrita, quer oral.

Sendo fundamental diversificar os procedimentos de avaliação, esta tem em consideração não só diferentes **instrumentos**, nomeadamente:

- Fichas de trabalho (diagnósticas, formativas, de remediação, de enriquecimento, sumativas,...);

- Intervenções orais (*oral presentation, roleplay, debate, ...*);
 - Portfolio, trabalhos de projeto;
 - Trabalhos de casa;
 - Trabalhos escritos (*essays, reports, descriptions, book reviews ...*);
 - Avaliação diagnóstica/formativa/sumativa;
- como também várias **estratégias**, nomeadamente:
- Trabalho autónomo,
 - Observação direta em sala de aula,
 - Auto/heteroavaliação,
 - Verificação do percurso realizado e reformulação do desempenho.

A avaliação tem ainda em conta **capacidades, competências pessoais e sociais**. Assim, no quotidiano, processa-se por **observação direta** de:

- o interesse e empenho demonstrados na realização das diferentes atividades que ao aluno são solicitadas;
- a participação na resolução de problemas que se lhe deparam e na tomada das decisões daí decorrentes;
- a interação e entreajuda entre pares;
- o desenvolvimento do pensamento reflexivo, crítico e criativo.

A avaliação exprime-se, assim, numa classificação quantitativa, de zero a vinte valores, no final de cada módulo, obtida de acordo não só com a seguinte tabela, mas também tendo em conta a ponderação dos fatores acima indicados:

Ano	Compreensão Oral	Interação e Produção Oral	Compreensão Escrita	Interação e Produção Escrita	Competências Pessoais e Sociais
1º	15%	20%	25%	20%	20% a)

a) Competências Pessoais e Sociais

- Comportamento/relacionamento
 - aceita as indicações do professor
 - ouve / aceita as intervenções dos colegas
 - contribui para um bom ambiente de aula
 - não perturba a aula
 - ...
- Cumprimento de regras
 - Assiduidade
 - Pontualidade
 - Apresentação de material
 - Respeito pelos outros
 - ...
- Grau de desenvolvimento da autonomia/responsabilização
 - Empenhamento /participação
 - Realização de atividades de forma autónoma e responsável
- Grau de concretização
 - Cumprimento das tarefas propostas
 - Perseverança e resiliência
 - Curiosidade, reflexão e inovação
- Interação e entreajuda