

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INGLÊS – 7.º Ano - NÍVEL A2.1 / A2.2 QECRL

2026/2027

ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO/CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

*Todas as áreas de competências são trabalhadas, ao longo do ano.

Descritores do perfil dos alunos

Instrumentos e Estratégias

Competência comunicativa, intercultural e estratégica – 80%

Ponderação 20%	Compreensão oral	- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Observação direta do trabalho realizado na aula (regime presencial) - Participação nas atividades (dentro e fora da sala de aula) - Apresentações orais (previamente preparadas) - Atividades de interação oral - Produções escritas - Atividades de interação escritas - Atividades de compreensão de texto escrito - Atividades de compreensão de texto oral - Trabalho de projeto - Trabalho individual, em pares e em grupo - Registos de auto e heteroavaliação - Reformulação de tarefas - Apoio ao aluno na organização da sua aprendizagem - Reforço positivo com vista a desenvolver a autoestima e a autonomia - Solicitação da participação oral - Estimulo à colocação de dúvidas - Recurso a instrumentos diversificados de avaliação - Verificação do percurso realizado e reformulação do desempenho - Grelhas de registo de progressão de aprendizagens
Ponderação 20%	Interação e Produção oral	- Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve; - Falar sobre os temas explorados; - Comparar e descrever; - Valorizar o uso do Inglês como instrumento de comunicação em sala de aula; - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
Ponderação 20%	Compreensão escrita	- Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva; - Ler sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica.	Criativo (A, C, D, J)	
Ponderação 20%	Interação e Produção escrita	- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos; - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; - Escrever diálogos com encadeamento lógico; - Descrever planos para o futuro.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	
			Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	

Competências Pessoais e Sociais – 20%	Responsabilidade e integridade:	▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros agindo eticamente	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	○ Fichas de registo ○ Observação de regras de convivência e de cidadania (Regulamento Interno)
	Excelência e exigência:	▪ Querer fazer bem e melhor; ▪ Ser perseverante perante as dificuldades;	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	
	Curiosidade e reflexão	▪ Querer aprender mais; ▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
	Cidadania e participação	▪ Ser solidário para com os outros/ ser interventivo	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
	Autonomia:	▪ Organizar e realizar as aprendizagens de forma progressivamente autónoma		
OBSERVAÇÕES: A avaliação é eminentemente formativa, sendo que para cada competência haverá pelo menos um momento de avaliação formal por semestre. A classificação atribuída aos alunos em cada semestre resulta da aplicação dos critérios definidos para os vários domínios de referência, de acordo com o peso percentual fixado e considerando a média ponderada de todos os elementos de avaliação.				

PERFIL DO ALUNO		ESCALA DE CLASSIFICAÇÃO (QUANTITATIVA E QUALITATIVA)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	VALORES		CLASSIFICAÇÃO	MENÇÃO
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.	Responsabilidade e integridade	De 0 a 49%	1 (0 a 19%) 2 (20 a 49%)	Insuficiente
	Excelência e exigência	De 50 a 69%	3	Suficiente
	Curiosidade, reflexão e inovação	De 70 a 89%	4	Bom
	Cidadania e participação	De 90 a 100%	5	Muito Bom
	Autonomia			