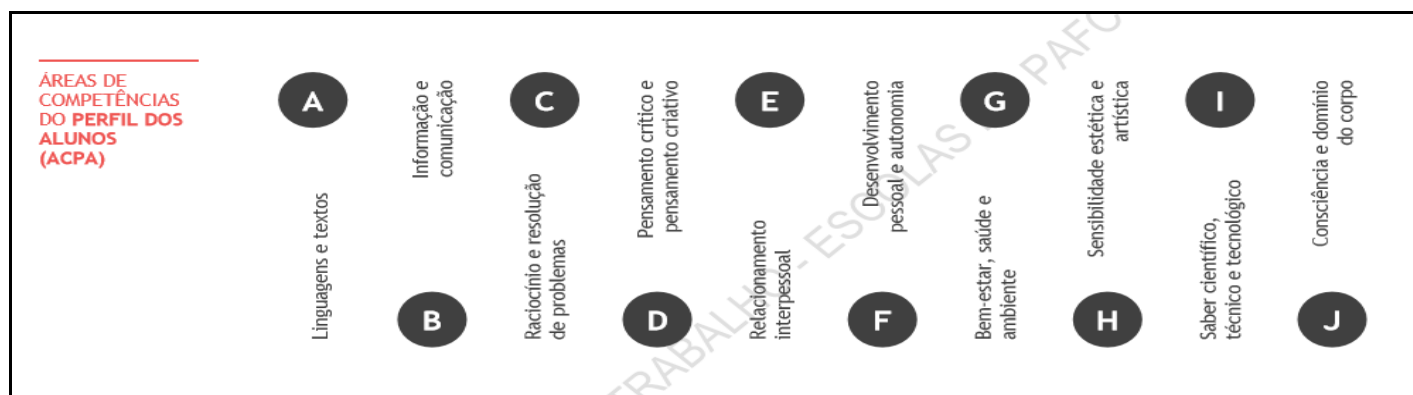


Os critérios a aplicar na avaliação dos alunos na disciplina de **Filosofia** foram definidos tendo em consideração os objetivos gerais, as competências a desenvolver e os critérios de avaliações específicos estabelecidos no **Programa Curricular** em vigor bem como as áreas de competências consideradas nos documentos **Perfil do Aluno** e **Aprendizagens Essenciais**.



APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS

Na avaliação dos alunos será considerado o seu desenvolvimento em diferentes áreas de competências em resultado do domínio e mobilização de diferentes dimensões: **conhecimentos, aptidões e atitudes**. A avaliação na disciplina de **Filosofia** incidirá designadamente nas áreas de competências: **Saber filosófico, Problematização, Conceptualização, Argumentação, Comunicação verbal, Desenvolvimento Pessoal e Social (Atitudes)** em relação às quais se discriminam as dimensões a mobilizar pelos alunos com vista ao sucesso das suas aprendizagens (Quadro 1 p.2).

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO					
	Conhecimento filosófico ⁱ	Problematização	Conceptualização	Argumentação	Comunicação	Desenvolvimento Pessoal e Social
CONHECIMENTOS APTIDÕES E ATITUDES a mobilizar	- Domina os conteúdos das aprendizagens essenciais de Filosofia (para descrição detalhada dos mesmos ver AE de Filosofia). - Mobiliza conhecimentos, cruzando-os com outras áreas do saber.(A, B, D, I)	- Identifica, formula, clarifica e relaciona problemas filosóficos. - Justifica com clareza e rigor problemas filosóficos. (C,D)	- Identifica e clarifica conceitos. - Relaciona com clareza e rigor conceitos filosóficos e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas teses e argumentos filosóficos. (A,B,C,D,F, I)	- Identifica. - Explicita. - Avalia criticamente. - Confronta. - Determina as implicações (práticas e teóricas) de teorias teses e argumentos filosóficos. (A,B,C,D,F, I) - Assume posições pessoais com clareza e rigor mobilizando conhecimentos filosóficos. - É criativo.(A,B,C,D,F,I)	- Domina a comunicação verbal e não-verbal. (A, B, E, J) - Aplica instrumentos de análise de texto. - Pesquisa de forma orientada, em meios diversos, a informação relevante, com sentido crítico e honestidade intelectual na seleção dos conteúdos. (A,B, C,D,F,I) - Aplica de forma adequada o vocabulário específico da disciplina. (A,B)	- Demonstra responsabilidade e integridade. - Procura a exigência e a excelência no seu trabalho intelectual. - Mostra curiosidade e poder de inovação. - Manifesta abertura intelectual face à informação às situações a si e aos outros. (A, B, C, D, E, F, I) - Demonstra autonomia pessoal e consciência cívica em diversos contextos. (A,B,C, D, E, F, G, H, I) - Participa em aula com pertinência. (B, F) - Cooperar com colegas. (B, D,E, F, G) - Relaciona-se com os outros e com o ambiente de forma construtiva. - Manifesta sensibilidade cultural. (H) -Relaciona-se os colegas e os professores revelando cordialidade e respeito.
PONDERAÇÃO	Ver nota 1	20%	20%	30%	20%	10%*

¹ O conhecimento filosófico está inserido nas competências descritas, desta forma não será avaliado à parte, nem as competências citadas serão alvo de avaliação independente dos conteúdos.

*Os 10% serão subdivididos pelos diferentes descritores em função do empenho/envolvimento dos alunos no processo ensino-aprendizagem em sala de aula.

MODALIDADES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada nas modalidades formativa (diagnóstica e formativa) e sumativa mediante a aplicação de diversos instrumentos:

- Atividades de curta duração realizadas individualmente e em grupo (comunicações, apresentações orais, exercícios práticos, fichas de avaliação escritas, relatórios, mapas conceptuais, etc.).
- Exercícios escritos e Trabalho de Projeto.

A avaliação intercalar e as classificações atribuídas no final de cada semestre devem refletir a **interdependência** das áreas de competência bem como a **transversalidade** dos domínios envolvidos (conhecimentos, aptidões e atitudes).
