

COMPETÊNCIAS GLOBAIS	CAPACIDADES TRANSVERSAIS A DESENVOLVER AO LONGO DO CICLO	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO **
			COMPETÊNCIAS *	ESPECIFICAÇÃO DAS COMPETÊNCIAS <i>DGE – Aprendizagens Essenciais / Articulação com o perfil dos alunos</i>	
LITERACIAS (leitura e escrita; científica; tecnológica e digital; estética, cultural e de cidadania) COMPETÊNCIAS ESTRUTURAIS (pensamento crítico; resolução de problemas; metacognição; colaboração; consciência social e cultural) COMPETÊNCIAS PESSOAIS (curiosidade; persistência; resiliência; flexibilidade; liderança; criatividade; empreendedorismo)	Conhece as características do conhecimento histórico Reconhece a função social da história Conhece metodologias, conceitos e noções operatórias da disciplina	9.º ano			
		60%	Contextualização histórica/ <i>Conhecimento Científico</i>	Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I) Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B; C; D; F; H; I) Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; (A; B; C; I) Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I) Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C; D; F; G; I; J) Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I) Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)	Fichas de verificação das aprendizagens (diagnóstica, formativa e sumativa) Fichas de trabalho (individuais ou em grupo) Apresentações orais Relatórios (visitas de estudo, ou outras atividades) Guiões de exploração (documentos, filmes, documentários) Glossários Portefólios Dossiês temáticos Cartazes/Folheto Debates Dramatizações Reflexões críticas
		10%	Pesquisa histórica/ <i>Análise de fontes</i>	Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)	Trabalhos de pesquisa sujeitos a guiões Webquests Dramatizações Reflexões críticas
		15%	Reflexão histórica/ <i>Comunicação</i>	Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I) Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade étnica, ideológica e cultural; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	
		15%	Competências pessoais e socioemocionais	Desenvolvimento pessoal e autonomia (participação e cumprimento de tarefas); (A; B; C; H; I) Relacionamento interpessoal (atitudes e comportamentos que reflipam uma educação para a cidadania); (E; F; I) Atitude crítica e tomada de decisão responsável (Capacidade reflexiva e de avaliação); (G; I)	Registo de observação direta, trabalho em aula

* Cada competência deve ser avaliada, pelo menos uma vez por semestre, em diferentes instrumentos de avaliação

** Os instrumentos de avaliação podem ser utilizados em qualquer acordo com a natureza da tarefa proposta pelo professor

competência, de

Domínios e subdomínios a lecionar	Aulas previstas
A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX <i>Burgueses e proletários, classes médias e camponeses</i> A EUROPA E OMUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX <i>Apogeu e declínio da influência europeia</i> <i>As transformações políticas, económicas, sociais e culturais do após guerra</i> <i>Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</i>	1.º semestre 33
DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL <i>Crise, ditaduras e democracia na década de 30</i> <i>A II Guerra Mundial: violência e reconstrução</i> DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80 <i>A Guerra Fria</i> O APÓS GUERRA FRIA E A GLOBALIZAÇÃO <i>Estabilidade e instabilidade num mundo unipolar</i>	2.º semestre 30
TOTAL	63

Nomenclatura a usar na classificação
1/2 – Insuficiente (0% a 49%) 3 – Suficiente (50% a 69%) 4 – Bom (70% a 89%) 5 – Muito Bom (90% a 100%)