

DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS
Critérios de Avaliação

PLNM – Ensino Secundário
(Níveis A1, A2, B1)

2025 / 2026

Objetivos Gerais			
<p>- Oferecer condições equitativas para assegurar a integração efetiva dos alunos, cultural, social e académica, independentemente da sua língua, cultura, condição social, origem e idade;</p> <p>- Desenvolver as diferentes competências e assegurar uma progressiva confluência com os objetivos e conteúdos do programa de Português LM, designadamente no que toca ao domínio metalinguístico e metadiscursivo.</p>			
Conteúdos Programáticos			
A1/A2 – Nível de Iniciação		B1 – Nível Intermédio	
1.º Semestre – Aulas Previstas: ± 46	2.º Semestre – Aulas Previstas: ± 48	1.º Semestre – Aulas Previstas: ± 46	2.º Semestre – Aulas Previstas: ± 48
<p>I – EU E O OUTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Línguas, países e nacionalidades - Identificação e caracterização - Profissões <p>II – ESPAÇOS DA ESCOLA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Horários - Atividades - Disciplinas - Material escolar <p>III – EM CASA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades do quotidiano - Relações sociais e de habitação - Refeições e alimentos <p>IV – A CIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compras - Vestuário e calçado - Localização de objetos e pessoas 	<p>IV – A CIDADE (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientações geográficas - Contactos sociais <p>V – HIGIENE E SAÚDE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuidados Pessoais - Desportos e tempos livres - Passatempos e interesses <p>VI-ACONTECIMENTOS PONTUAIS NO PASSADO</p> <p>VII – HÁBITOS DO PASSADO</p>	<p>SEQUÊNCIA 1:</p> <p>Textos dos média:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Notícia - Entrevista, - Editorial, - Artigos de apreciação crítica - Textos publicitários <p>SEQUÊNCIA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autorretrato - Diário, - Texto autobiográfico, - Texto memorialista, - Carta <p>SEQUÊNCIA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contos populares - Lendas 	<p>SEQUÊNCIA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conto de autor português ou de expressão portuguesa. <p>SEQUÊNCIA 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto dramático <p>SEQUÊNCIA 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto poético

Critérios de Avaliação

A avaliação sumativa final de cada semestre resulta da seguinte ponderação:

Domínio		Peso	Instrumentos de trabalho/avaliação	Descritores / ACPA*
Oralidade	- Compreensão oral – 10% - Produção oral – 5% - Interação oral – 10%	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta (grelhas diversas) • Fichas de trabalho formativas • Exercícios de audição (compreensão oral) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J)
Leitura		25%	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações orais planificadas (expressão oral) • Produções escritas 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Autoavaliador (transversal às áreas) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Escrita		20%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pesquisa • Trabalhos de casa • Testes / Fichas de avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Gramática		20%		<ul style="list-style-type: none"> - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)
Interação Cultural		10%		A, B, C, F, G, I, J

* **ACPA**- Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> A - Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal | <ul style="list-style-type: none"> F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo |
|---|---|

- A atribuição de uma classificação ao aluno deverá decorrer de vários dados recolhidos em **diferentes modalidades de avaliação, através de instrumentos de avaliação diversificados e terá de traduzir não só o produto do trabalho desenvolvido, mas também o processo que conduziu ao produto.** A classificação sumativa final de cada semestre traduzirá a avaliação contínua do trabalho do aluno através da distribuição percentual pelos domínios avaliados.
- Segundo o OFCIRC/DGIDC/2011/GD/7, os alunos que obtenham aprovação na disciplina de PLNM no final do ano letivo transitam obrigatoriamente para o nível seguinte de proficiência linguística