

Espanhol – 3º ciclo – 2017-2018

Metas de Aprendizagem / Critérios de Avaliação / Conteúdos

9º ANO

I. Metas

Compreensão Oral

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada.

Compreensão Escrita

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.

Interacção Oral

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.

Interacção Escrita

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno escreve cartas e mensagens simples e curtas (50-60 palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

Produção Oral

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Usa um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.

Produção Escrita

Nível de Desempenho - A2.2 (QECRL) O aluno escreve textos simples e curtos (50-60 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

II. Critérios de Avaliação

A avaliação tem em conta o **domínio cognitivo e o domínio das atitudes**, refletindo, no final do ano letivo, a progressão do aluno em relação ao seu nível inicial.

A avaliação centra-se não só nos produtos, mas também nos processos.

Sendo fundamental diversificar os procedimentos de avaliação, esta tem em consideração não só diferentes **instrumentos**, nomeadamente:

- Observação direta do trabalho realizado na aula;
- Fichas formativas, remediação, sumativas...;
- Pequenas apresentações (previamente preparadas);
- Breves produções escritas;
- Participação nas atividades (dentro e fora da sala de aula).

e diferentes **estratégias**, nomeadamente:

- Apoio ao aluno na organização da sua aprendizagem;
- Observação direta em sala de aula;
- Reforço positivo com vista a desenvolver a autoestima e a autonomia;
- Auto / heteroavaliação;
- Verificação do percurso realizado e reformulação do desempenho.

A avaliação do aluno será feita sistemática e continuamente, e será realizada de acordo com os parâmetros e pesos a seguir referidos:

DOMÍNIO		PESO	DOMÍNIO		PESO
Cognitivo		85%	Atitudes e Valores		15%
COMPETÊNCIAS	Atividades desenvolvidas dentro e fora da sala de aula no âmbito das seguintes competências:		Atitudes e valores pautados pelo empenho e responsabilidade:		
	Compreensão oral	22%	Pontualidade	3%	
	Compreensão escrita	21%	Participação nas atividades (dentro e fora da sala de aula)	3%	
	Produção e interação escrita	21%	Atenção /Cumprimento de regras	3%	
	Produção e interação oral	21%	Material necessário / organização	3%	
			Autonomia	3%	

Observações: Para cada competência haverá pelo menos um momento de avaliação formal por período.

Nomenclatura Quantitativa / Qualitativa

0% - 19% = Fraco ----- Nível 1

20 % - 49% = Não Satisfaz ----- Nível 2

50% - 69% = Satisfaz ----- Nível 3

70% - 89% = Satisfaz Bem ----- Nível 4

90% - 100% = Excelente ----- Nível 5

III. Conteúdos Temáticos

1º Período	2º Período	3º Período
+/- 26 aulas	+/- 22 aulas	+/- 14 aulas
<p>Unidade 0 – Regreso a clases</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisões ➤ Realidades socioculturais ➤ Falsos amigos <p>Unidade 2 – En cartelera</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tempos livres ➤ Espetáculos, cultura ➤ Expressões coloquiais <p>Unidade 1 – ¿A qué te dedicas?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profissões; ➤ Objetos e lugares de trabalho ➤ Expressões coloquiais 	<p>Unidade 3 – Un mundo de tecnologías</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tecnologias ➤ Invenções ➤ Qualidade de vida ➤ Expressões coloquiais <p>Unidade 7 – Tierra, solo hay una</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Natureza ➤ Poluição ➤ Catástrofes naturais ➤ Ecologia <p>Unidade 4 – ¿En qué puedo ayudarlo?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Serviços 	<p>Unidade 5 – Compras à distancia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comercio ➤ Produtos ➤ Formas de pagamento ➤ Expressões coloquiais <p>Unidade 6 – ¡Vamos a viajar!</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meios de Transporte ➤ Lugares ➤ Expressões coloquiais <p>Unidade 8 – Otros mundos, otras gentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Paisagens ➤ Objetos e materiais ➤ Solidariedade ➤ Expressões coloquiais
<p>Manual: ¡Ahora Español! 3 – Areal Editores</p>		